

**Niveau :**

5ème

**Thème :**



1

**Fiche N° : :**

**Lecture diction**





**J'ai vu le menuisier**

**Objectifs**

**Identifier la structure d'un poème.**

**Etapes**

**Activités**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Découverte Audition du poème**  **2. Étude du poème**  **3. Diction**  **4. Apprentissage par audition** | L'enseignant dit Le poème deux fois d'une manière lente et expressive, le texte étant encore dissimulé (transcrit à l'a­vance au tableau noir et caché). Vérification de la compréhension globale  Q : De qui parle le poème ? R : D'un menuisier.  Q : Que fabrique ce menuisier ? R : II fabrique une armoire.  Q : Est-il heureux de faire ce travail ? R : Oui, car il chante.  Montrer le poème écrit au tableau. Le lire et le faire lire silencieusement.  Étude du fond  • Pour construire le sens général du poème, poser des ques­tions.  Q : Qui est l'auteur de ce texte ? R : Eugène Guillevic.  Q : Quelles actions fait le menuisier ? Cite-les dans l'ordre. R : Tirer parti du bois, comparer les planches, caresser la plus belle, approcher le rabot, donner la forme, assembler l'armoire.  Expliquer tirer parti de quelque chose. Cela signifie utiliser un matériau pour en faire un objet. Montrer une image de rabot.  Q : Que fait le menuisier avec les planches coupées, rabotées et mises à la bonne forme ? R : II assemble une armoire.  Q : Que fait le poète avec les mots ? R : II assemble les mots.  Q : Que fait l'auteur à la fin de ce poème ? R : II se compare au menuisier. Étude de la forme  • L'enseignant pose des questions se rapportant à la forme.  Q : Quelle phrase est répétée cinq fois dans le poème ? R : J'ai vu le menuisier.  Rappel : un vers est défini comme un élément linguistique comptant un nombre déterminé de syllabes et dont la der­nière assone avec la syllabe correspondante d'un ou de plu­sieurs autres vers. La dernière syllabe qui assone avec la précédente est tout simplement ce qu'on appel « la rime ». Une strophe française est un groupe de vers libres formant un système de rimes complet.  Un poème peut être constitué par une strophe unique ou plusieurs (cf. Petit Traité de Versification française, Maurice Gramenont, Ed. Armand Collin).  Q : Dans les vers qui suivent « J'ai vu le menuisier », quel mot commence à chaque fois le vers ? R : C'est un verbe à l'infinitif.  • Exploiter la rubrique : « J'exploite ».  Faire lire les questions une à une par les apprenants avant de recueillir les réponses.  Réponses :  1. Il s'agit d'un poème. On le reconnaît à sa forme : on revient chaque fois à la ligne, toutes Les lignes commencent par des majuscules, il y a des phrases et des sons qui se répètent (le -er des infinitifs à l'intérieur des vers), il y a un rythme.  2. Celui qui écrit un poème est un poète.  3. Dans un poème, le poète dit ce qu'il ressent en jouant avec les mots.  4. Le poème est constitué de seize vers.  5. Ce poème est constitué de huit strophes ; chacune compte deux vers.  • Faire dire le poème par groupe de deux vers. Insister sur le respect du rythme et de l'intonation.  • Faire mémoriser le poème en procédant par effacement. La mémorisation du poème peut se faire hors classe.  • Faire recopier, hors classe, le poème dans les cahiers et le faire illustrer. |