

**Niveau :**

5ème

**Thème :**



12

**Fiche N° : :**

**Lecture suivie**





**La soupe au caillou (fin).**

Découvrir les péripéties d'un récit.

**Objectifs**

**Activités**

**Etapes**

|  |  |
| --- | --- |
| **Consignes préalables**  **1. Rappel de la situation**  **2. Compte rendu de la lecture**  **3. Lecture du passage**    **4. Anticipation** | • L'enseignant demandera aux apprenants de lire, hors classe, le texte de la page 189 du livre de l'élève.  • Il leur demandera de préparer des questions se rapportant au texte.  • Il les incitera à chercher l'explication des mots difficiles dans un dictionnaire.  • Il leur dira que c'est la fin de l'histoire dont ils ont déjà lu deux épisodes.  Commencer par faire rappeler l'épisode précédent par les apprenants en posant des questions : Avec quoi le soldat fait-il la soupe ? Qu'a-t-il déjà ajouté dans la soupe ?  • Inviter les apprenants à s'interroger mutuellement sur les nouveaux événements de l'histoire. Accepter toutes les questions sensées se rapportant au texte. Si nécessaire, corriger la formulation des questions pour qu'elles soient correctes. Diriger avec doigté ce moment d'échange entre les apprenants.  • Proposer des questions qui n'auront pas été posées par les apprenants :  Q : Qu'y a-t-il dans la corbeille que la vieille apporte ? R : Elle est pleine d'œufs.  Q : Cite les ingrédients que le soldat ajoute encore à la soupe. R : De la crème et du sucre.  Q : Est-ce que le soldat demande la crème et le sucre à la vieille ? R : Non, il ne les demande pas.  Q : Que dit-il à chaque fois pour que la vieille lui donne ces ingrédients ? R : II dit que la soupe serait meilleure avec...  Q : À la fin, que propose le soldat à la vieille ? R : II lui propose de partager la soupe avec lui.  Q : Est-ce que c'est drôle que ce soit le soldat qui invite la vieille ? Pourquoi ? R : Oui, c'est drôle, parce que c'est la vieille qui a donné toutes les bonnes choses qui sont dans la soupe.  Q : Est-ce que c'est vraiment une soupe au caillou ? R : -Non, c'est une vraie soupe.  Lectures individuelles à voix haute. Émailler ces lectures d'explication de mots et d'expressions difficiles.  L'enseignant pose des questions aux apprenants pour qu'ils tirent des conclusions de leur lecture et dégagent la morale de ce conte. Retrouve dans les trois épisodes tous les ingrédients ajoutés à la soupe.  Que penses-tu de la vieille ?  Que penses-tu du soldat ? |