

**Niveau :**

5ème

**Thème :** Presse et moyens de communication 

**Fiche N° : :**

4

**Comm. /Acte de Lang.**





**S'informer**

**Matériau linguistique**

**Objectifs**

- S'informer sur un individu, une personne, un lieu, un objet. Matériau

- visiter, fonctionner, fabriquer, du papier, une imprimerie, une fontaine, un technicien ;  
 - phrases interrogatives : quel ? avec quoi ? quels ? inversion du sujet ;  
 - sauf.

Deux garçons discutent au téléphone.

Jalil : Bonjour Kamal ! Tu as visité l'imprimerie ?

Kamal : Oui, j'y suis allé la semaine dernière.

Jalil : Quels jours fonctionne-t-elle ?

Kamal : Tous les jours sauf le dimanche.

Jalil : Où se trouve t-elle ?

Kamal : Au centre-ville, près de la fontaine

Jalil : Comment as-tu trouvé les techniciens ?

Kamal : Ils sont tous très sympathiques.

Jalil : Avec quoi fabrique-t-on le journal ?

Kamal : Avec du papier et de l'encre.

Jalil : Quel est le prix d'un numéro du journal ?

Kamal : C'est trois dirhams.

**Dialogue**

**Séance**

**Etape**

**Activités**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Séance I Phase 1 - Découverte**  **Phase 2 – Conceptualisa-tion** | Découvrir une façon de demander des renseignements  **1. Mise en situation** • Faire observer le poster affiché au tableau. • Faire identifier les personnages. • Question : Que peuvent dire ces deux garçons ? En réponse à cette question, les apprenants vont émettre des hypothèses à propos de ce que peuvent dire les deux amis.  **2. Écoute du dialogue** L'enseignant présente le dialogue d'une manière expressive (deux fois).  **3. Vérification de la compréhension et validation des hypothèses** Q : Quels sont les personnages ? De quoi parlent-ils réellement ? Q : De quoi parlent Jalil et Kamal ? R : Ils parlent d'une imprimerie. Q : Qui pose la question à chaque fois et pourquoi ? R : C'est Jalil. Il n'a pas visité l'imprimerie et il veut avoir des renseignements. Q : Qui répond aux questions ? R : C'est Kamal qui répond aux questions de Jalil. Q : Sur quoi Jalil demande-t-il des renseignements ? R : II demande des renseignements sur l'imprimerie, les techniciens, la fabrication du journal et son prix. Q : Est-ce que Kamal a répondu à toutes les questions de Jalil ? R : Oui, Kamal a répondu à toutes les questions de Jalil. Q : Quelles expressions Jalil utilise-t-il pour s'informer ? R : II utilise des phrases interrogatives et des expressions : quels, où, comment, avec quoi, quel est ?  • Faire rappeler les répliques. Q : Que fait Jalil dans la première réplique : il demande un renseignement ? il donne une information ? ou il raconte quelque chose ? R : II demande un renseignement. Q : Quelles expressions utilise-t-il ? R : II utilise des phrases interrogatives et des expressions : quels, où, comment, avec quoi, quel est ? Q : Kamal répond à Jalil : « Oui, j'y suis allé la semaine dernière. » Que donne-t-il : une information ? une solution ? ou son avis ? R : II donne une information. • Faire trouver d'autres expressions pour avoir des renseignements et les porter au tableau : Quand ? Comment est-il ? Comment est-elle ? Comment sont-ils ? Qu'est-ce que + nom + verbe ? Qu'est-ce que c'est ? À quel moment ? Qui + verbe avoir + participe passé ? Etc. |
| **2** | **Phase 3 - Appropriation et production** | • Rappel du dialogue par l'enseignant et par les apprenants. • Rappel de l'objectif de communication véhiculé par le dialogue. • Faire jouer le dialogue par les apprenants. • Proposer des situations et faire trouver des énoncés ou des micro-dialogues. Les apprenants se mettent en petits groupes de 2, 3 ou 4 acteurs ; ils imaginent un petit dialogue, se répartissent les répliques et viennent le jouer devant la classe. Exemples de situations à proposer : • S'informer sur l'école de l'autre. • S'informer sur les parents des autres. • S'informer sur les jouets d'un ami. • S'informer sur un jeu. |
| **3** | **Phase 4 - Évaluation** | Cette séance est consacrée à l'exploitation des activités 1 et 2 de la page 66 du livre de l'élève. • Donner un temps d'observation et de réflexion avant la production. Activité 1 Image 1 : Où se trouve la pharmacie ? Y a-t-il beaucoup de clients dans la pharmacie ? Quels sont les horaires d'ouverture de la pharmacie... Image 2 : Qui est le monsieur ? Quel est son métier ? Que tient-il à la main ? Image 3 : Qu'est-ce que c'est ? Quelles sont ses composantes ? Activité 2 Quand deux apprenants produisent un dialogue, en situation d'échange, le reste de la classe écoute attentivement et porte un jugement sur ce qu'a produit le groupe qui joue la saynète. |
| **4** | **Phase 5 - Expression libérée** | Exploitation de l'activité 3 de la page 66 du livre de l'élève. • Faire observer l'illustration, puis la faire commenter. • Inviter les apprenants à dire ce qu'ils pensent de la situation décrite par l'illustration. • Lire et faire lire la consigne. La faire formuler autrement pour s'assurer qu'elle est comprise. • Faire imaginer un dialogue entre des élèves, le directeur d'une imprimerie et des techniciens, lors d'une visite. Exemple de dialogue que peuvent trouver les élèves :  Ahmed : Nous venons pour une enquête.  Le directeur : D'accord. Entrez et posez vos questions.  Ahmed : Comment s'appelle cette imprimerie ?  Le directeur : Elle s'appelle l'imprimerie Al Ittihad.  Anass : Combien y a-t-il d'ouvriers et de techniciens ?  Le directeur : II y a 15 ouvriers et 5 techniciens.  Mouad : Combien de journaux fabrique-t-on par jour ? Un technicien : Environ 50 000 exemplaires. Wissal : D'où viennent ces machines ?  Un technicien : Elles viennent de France. Ahmed : Merci pour toutes ces informations. |